



Foto: Mark Mosman

# **Kurt Marti, Maria Magdalena & Co.**

**von Ueli Greminger / cie. alpanseensehnen**

**Uraufführung am 8. September 2026 (20 h) im Keller62, Zürich**

Weitere Vorstellungen: 10. & 11. September 2026 (20 h)

In einer Zeit, die fast nur noch das Sichtbare und Messbare kennt, erzählt dieses neue Theaterstück von der Sehnsucht nach Sinn, Liebe und dem Unendlichen. Bei einem scheinbar gewöhnlichen Blind Date begegnen sich Marie, eine Psychotherapeutin, und Georg, ein Meteorologe, der nach einem persönlichen Zusammenbruch Zeit in einem Kloster verbracht hat. Aus dem vorsichtigen Kennenlernen entwickelt sich ein intensives Gespräch über Spiritualität, Wissenschaft, Einsamkeit und die grossen Fragen des Lebens. Zwischen Quantenphysik, Kurt Martis Lyrik und Erinnerungen an Maria Magdalena verschwimmen die Grenzen zwischen Therapie, Begegnung und Vision. Die szenische Lesung verbindet Schauspiel, Musik, Gedichte und Lieder zu einem poetischen Theaterabend über Glauben, Zweifel und menschliche Nähe.

Text **Ueli Greminger**

Regie **Stephan Roppel**

Mit **Irina Ungureanu, Michael Wolf**

Licht & Ausstattung **Michael Omlin**

Produktion **cie. alpanseensehnen / Matthias Wyssmann**

Unterstützung **Else von Sick Stiftung, Reformierte Kirche Kanton und Stadt Zürich**

**Vorverkauf:**

**<https://keller62.ch/reservation/kurt-marti-maria-magdalena-co>**